EM45641

Zemun Open Craft

Локација Француски булевар, Земун

Година 2026

Тип Урбана регенерација



Zemun Open Craft је пројекат чији је циљ подстицање и обнављање мануфактурне производње, традиционалних заната и савремених радионица на подручју Земуна. Становницима и посетиоцима пружа се могућност да учествују у различитим врстама радионица, организованих у отвореном и затвореном простору, чиме се процес производње приближава јавности и постаје део свакодневног живота простора.

Простор је организован кроз четири програмске целине: Foodcraft, Centralstation, Commercialstation и Wood and Metal Craft, при чему свака од њих има своју основну тему: производњу хране, обраду дрвета, обраду лаких метала и комерцијалне садржаје.

Програмска организација заснива се на повезивању производње, едукације, трговине и јавних површина у јединствену функционалну целину. Концепт омогућава да се читав процес, од настанка производа, преко његове презентације, до продаје, одвија на једној локацији, подстичући директну интеракцију између произвођача, посетилаца и локалне заједнице.

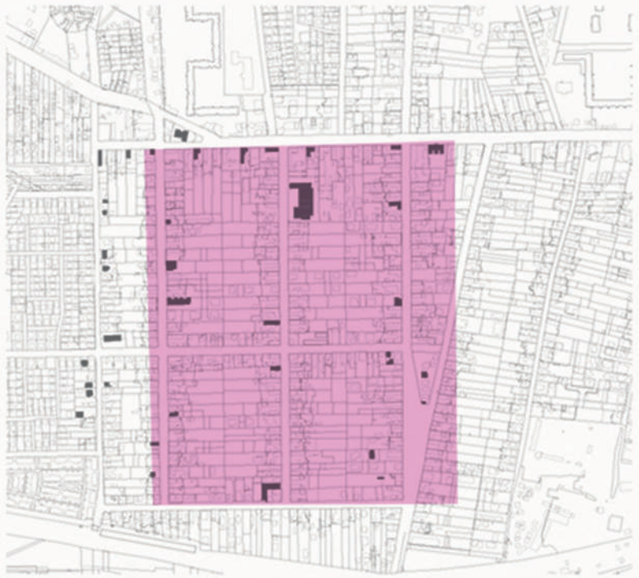
Посебан значај има однос производње према природи и принципима одрживости. Оживљавањем локалне мануфактуре и коришћењем доступних и поново употребљивих материјала, пројекат настоји да скрати производне и транспортне токове, смањи количину отпада и подстакне одговорнији однос према ресурсима. Отворене радионице и јавне зелене површине међусобно се прожимају, стварајући простор у којем се производња, боравак људи и природни елементи не посматрају као одвојене целине, већ као део јединственог система.

На тај начин, Zemun Open Craft представља савремени екотон између производње, заједнице и природе,простор сусрета у којем се традиционално знање обнавља, савремени занати развијају, а производња поново постаје видљив и интегрални део градског пејзажа.

02 Контекст и Анализе

Локација

Подручје се налази у **Земуну,** једном од историјски значајнијих делова Београда. Локацију карактеришу фрагментисане функције, недовољно искоришћени простори, велике зелене приватне површине и неповезани јавни простори. Истовремено, Земун поседује снажан локални идентитет обликован историјским урбаним ткивом, близином Дунава и специфичним односом изграђеног и природног простора. Ови постојећи квалитети, заједно са недостатком континуитета између појединачних јавних и зелених простора, стварају потенцијал за њихово повезивање и активирање кроз нову просторну интервенцију.

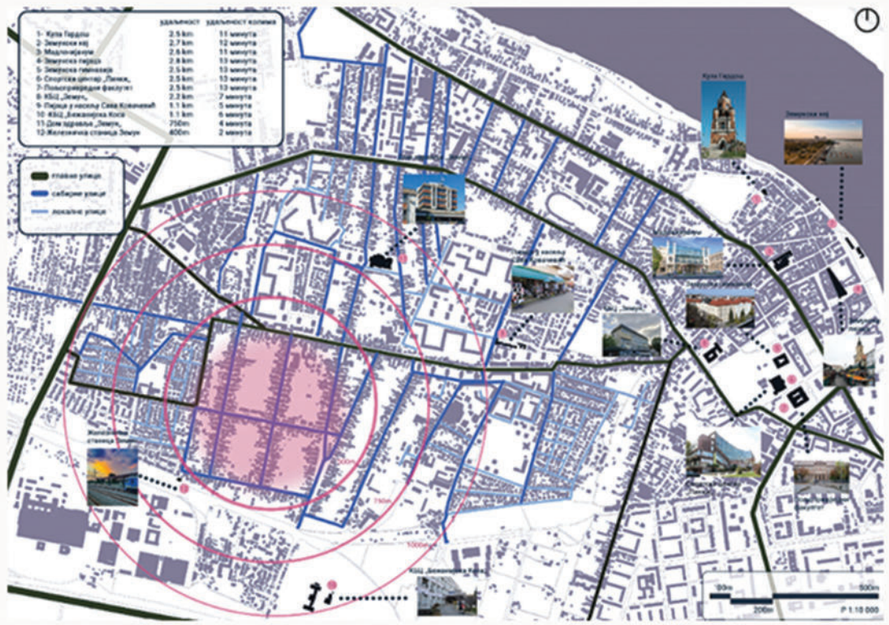


Анализе

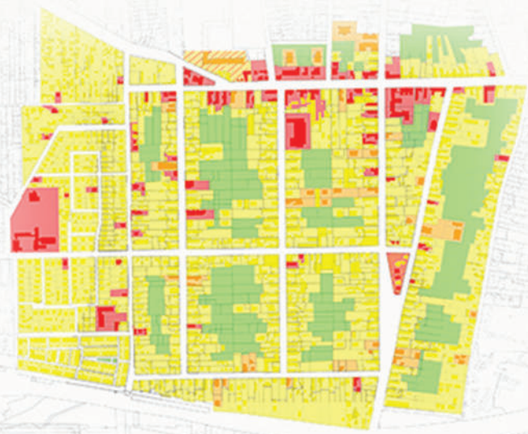
Еколошки аспекат



Удаљеност од битних репера



Намена





Ниско уређено зеленило
Ниско неуређено зеленило
Високо зеленило
Дворедови

Проблеми

- ФРАГМЕНТИСАНА УРБАНА СТРУКТУРА
- ЛОША ПЕШАЧКА ПОВЕЗАНОСТ
- ИНДУСТРИЈСКО НАСЛЕЂЕ
- ОГРАНИЧЕН БРОЈ ЈАВНИХ ПРОСТОРА
- ДОСТА ПРИВАТНОГ ЗЕЛЕНИЛА

03 Концепт

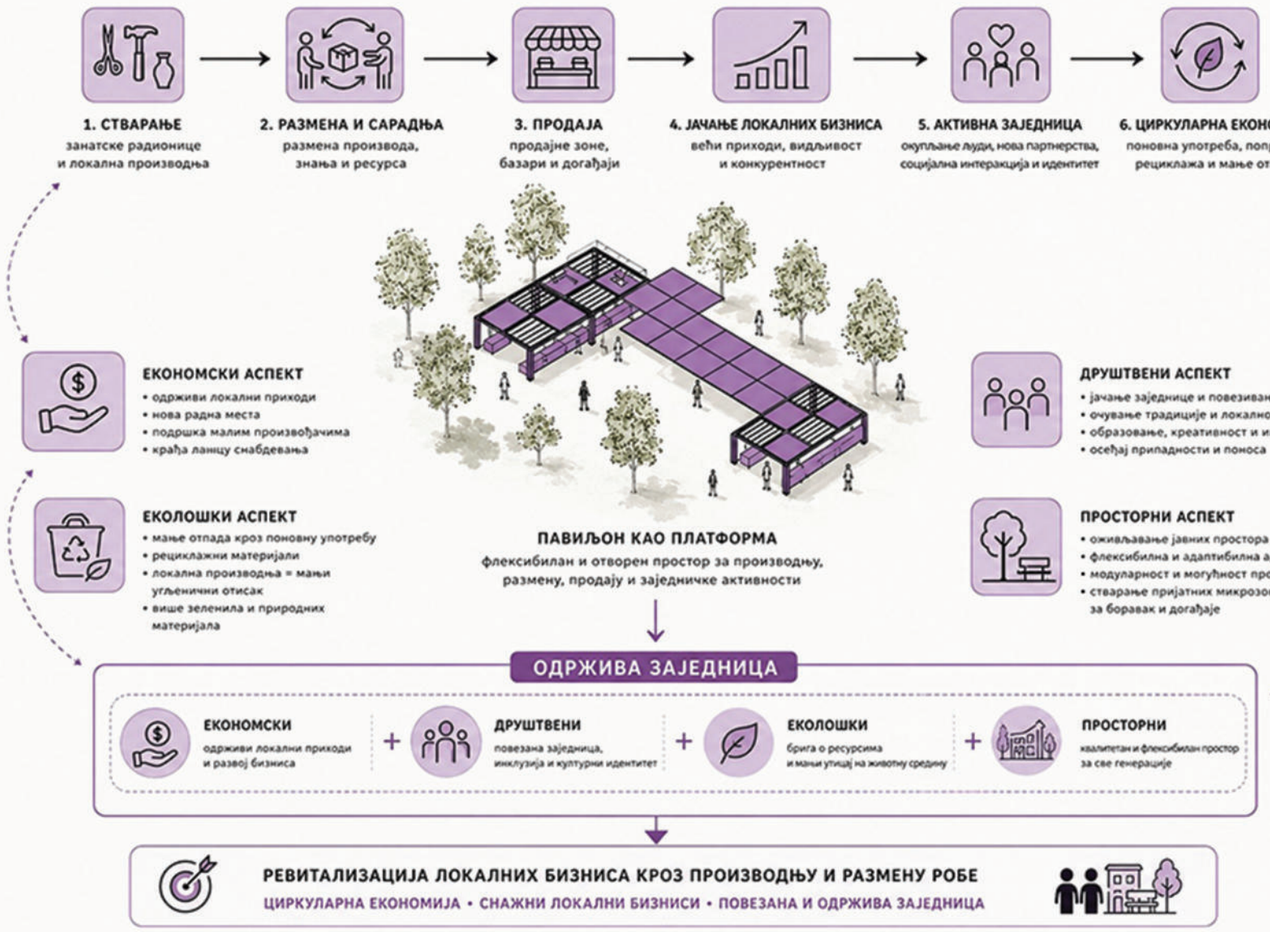
Пројекат се заснива на поновном активирању **традиционалних заната** и њиховој дистрибуцији кроз целу локацију. Уместо концентрисања садржаја у једној главној улици, формира се мрежа мањих занатских и јавних тачака које активирају тренутно недовољно искоришћене просторе.

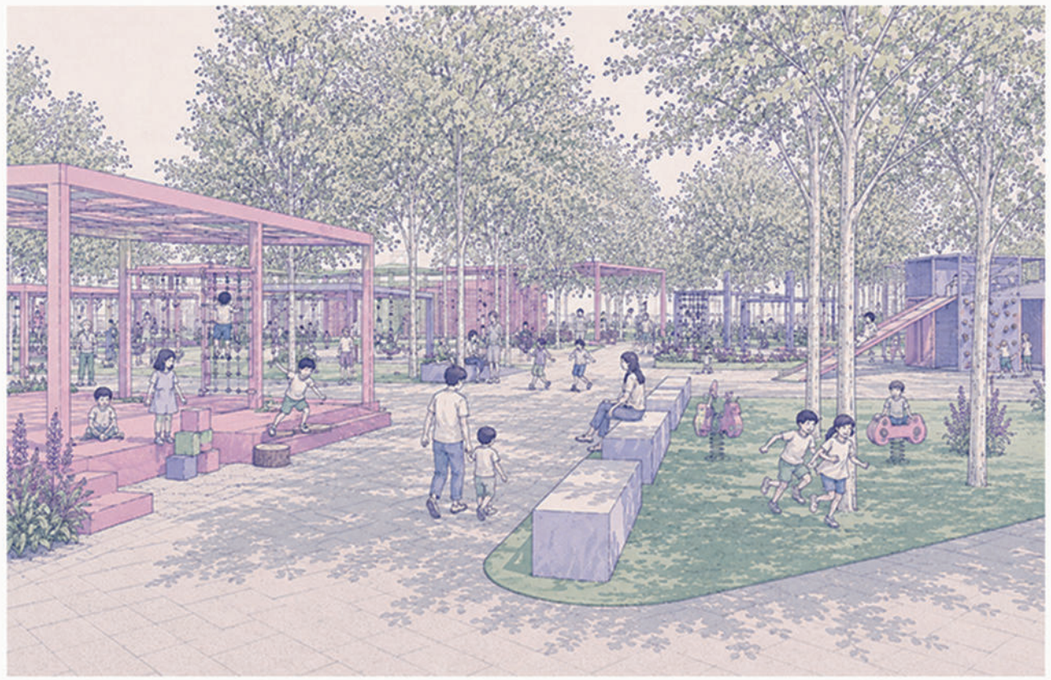
Полуструктурни објекти постављају се као флексибилни носиоци различитих занатских, производних и јавних програма. Њихова расподела по локацији ствара нове тачке активности и успоставља везе између фрагментисаних делова простора.

На тај начин, пројекат не третира Првомајску улицу као једини центар активности, већ постојеће и нове садржаје распоређује кроз целу локацију. Оваква дистрибуција програма доприноси растерећењу Првомајске улице, активирању запостављених простора и стварању новог локалног система заната, сусрета и јавног живота.

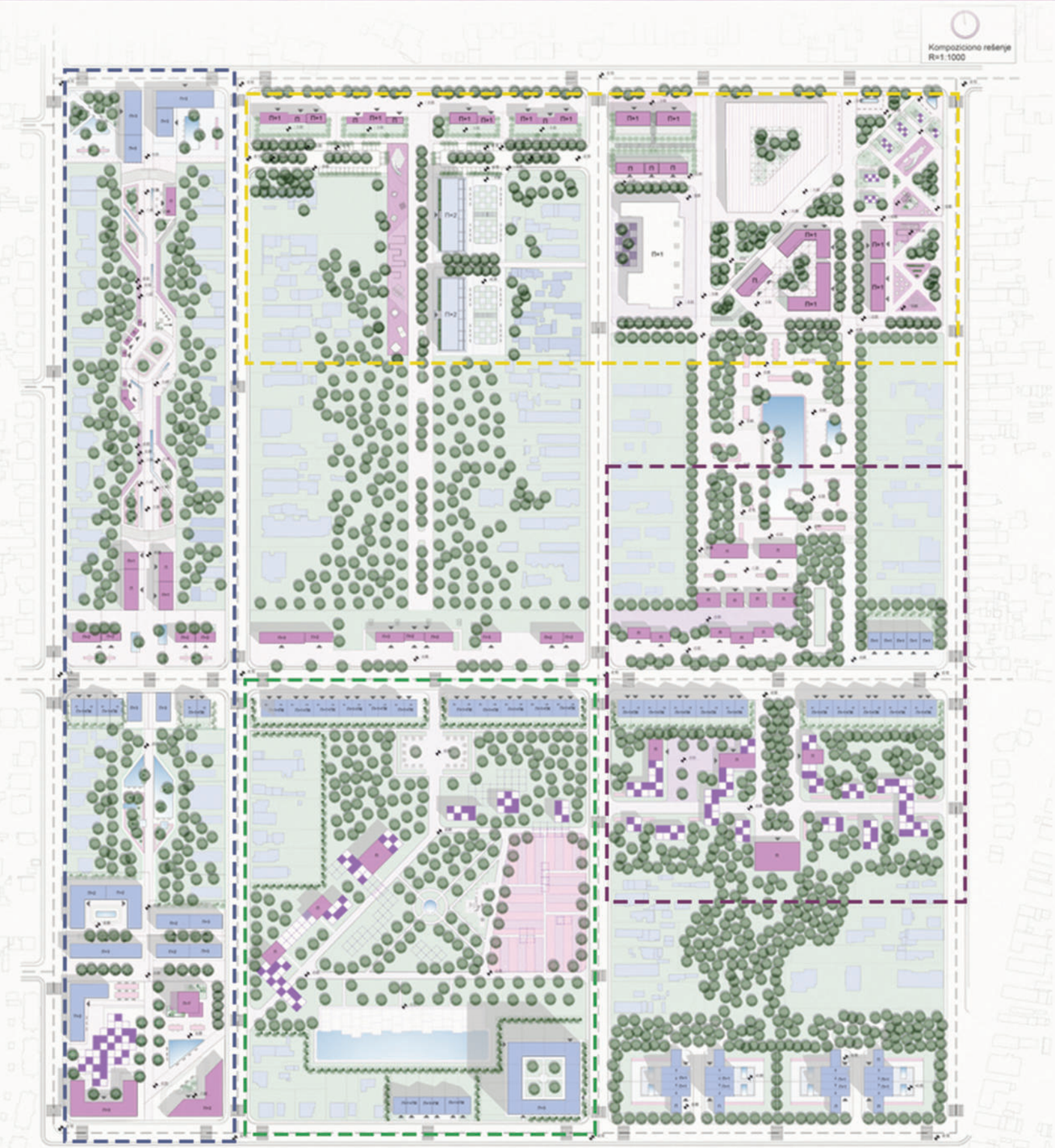


Полуструктурални објекат





04 Композициони план



COMMERCIAL STATION

Концепт комерцијалног блока заснива се на стварању простора који подстиче локалну производњу, предузетништво и друштвену интеракцију. Централни садржај блока чини **павиљонски изложбено-продајни простор**, намењен представљању и продаји ручно израђених производа различитих врста, чиме се пружа подршка занатлијама, уметницима и малим произвођачима.

CENTRAL STATION

Централну зону пројекта чине радионице за ручну израду производа, смештене у засебним павиљонима. Ова зона представља простор намењен очувању и промоцији занатских вештина, традиционалне производње и креативног стваралаштва. Павиљонска организација омогућава да свака радионица функционише као самостална целина, истовремено стварајући мрежу међусобно повезаних простора који подстичу размену знања, сарадњу и интеракцију међу корисницима.

W&M CRAFT

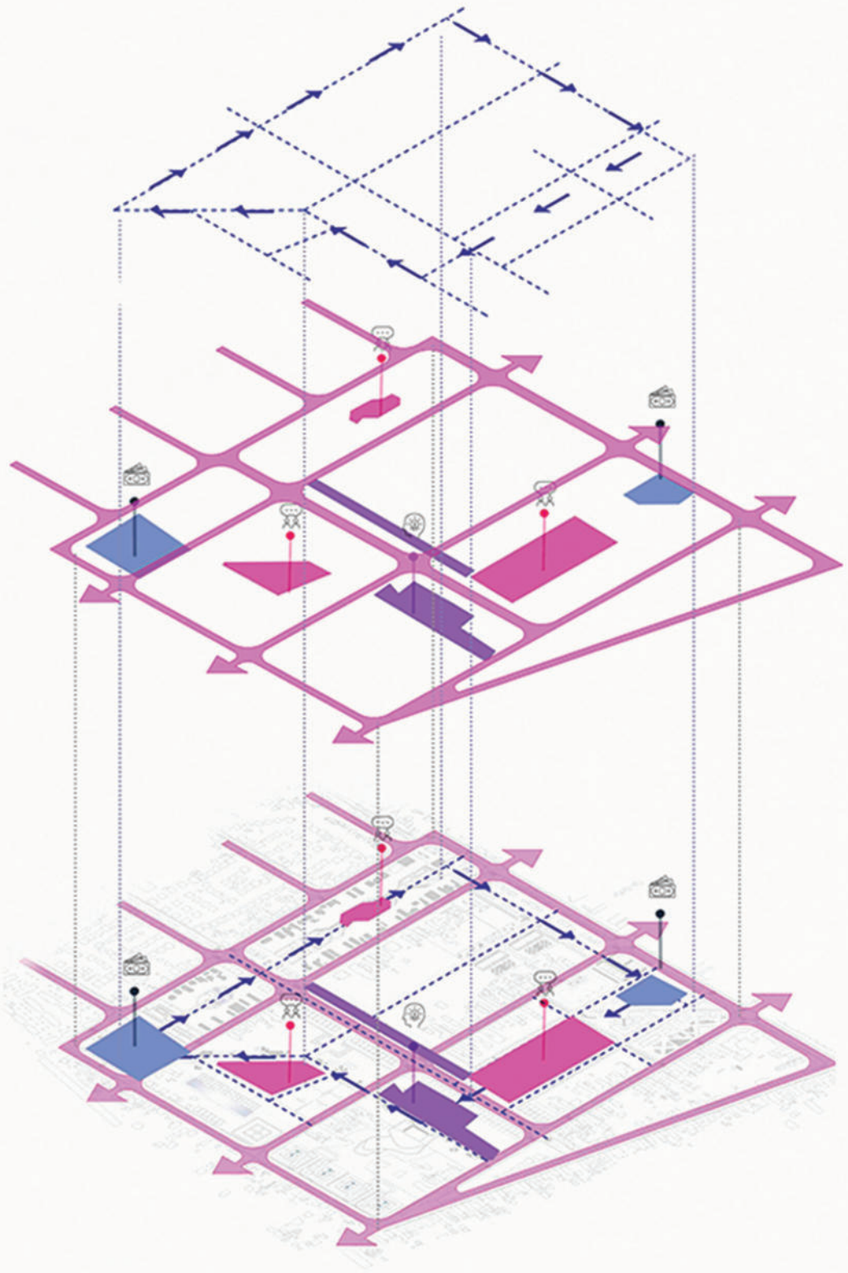
Ову зону пројекта чине павиљони намењени изради металних производа и развоју традиционалних занатских вештина обраде метала. У оквиру ове целине одвијају се различити процеси обликовања, ковања, заваривања и завршне обраде, при чему се наглашава спој занатског умећа и савремених техника производње.

FOOD CRAFT

Ову зону пројекта чине павиљони намењени производњи хране, у којима се одвија припрема традиционалних прехрамбених производа. Овај простор омогућава посетиоцима да непосредно прате процес настанка хране, од обраде сировина до финалног производа, чиме се наглашава значај локалне производње, квалитета и аутентичности.

05 Дијаграми





Радионице у зеленилу
Радионице су постављене линеарно уз улице, окружене зеленим тампоном и двориштима

Флексибилност фестивала
Модуларни објекти омогућавају реалозацију различитих сценарија: концерти, сајмови, изложбе, радионице на отвореном

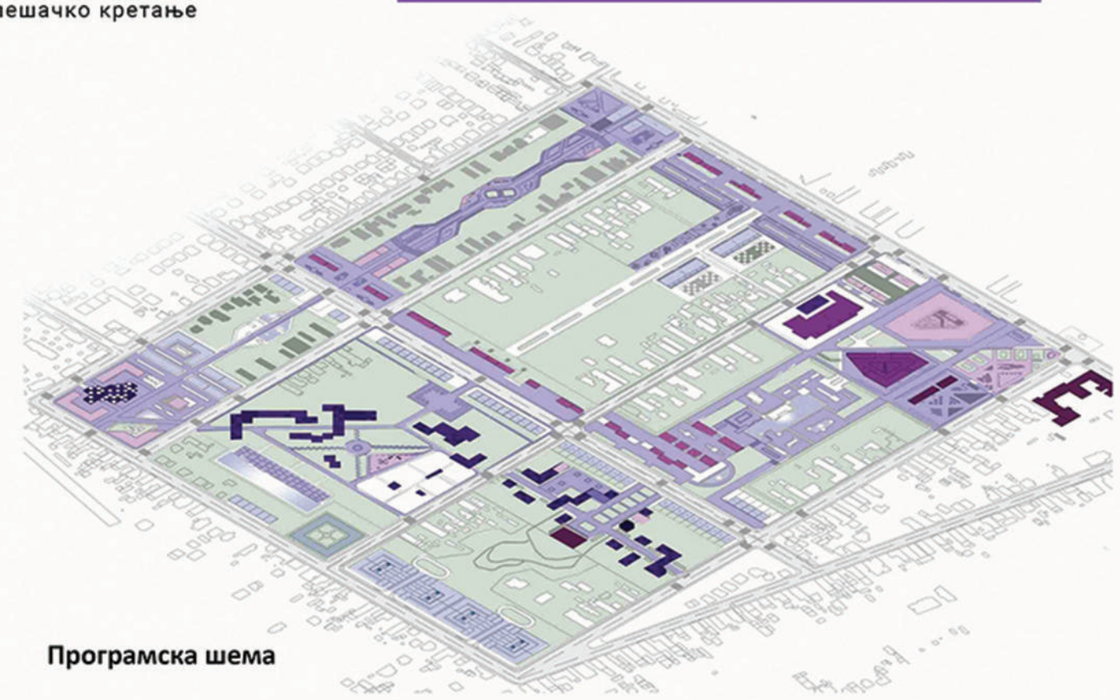
Трг са језером и денивелацијом
Трг се спушта ка води у више нивоа, са седењем и погледом на језеро

Производња- излагање-продаја
Јасан ланац вредности: стварање у радионицама, излагање на трговима, продаја у зонама дуж улица

Пешаци приоритети
Главне пешачке осе повезују све јавне просторе, пријатно за пешачко кретање

- Производња
- Фестивалска зона
- Образовање
- Комерцијални објекти
- Радионице
- Јавне површине
- Становање
- Игралишта
- Водене површине
- Зелене површине

Програмска организација заснива се на повезивању **производње, едукације, трговине и јавних површина** у јединствену функционалну целину. Концепт омогућава да се цео процес, од настанка производа, преко његове презентације, до продаје, одвија на једној локацији, чиме се подстиче интеракција између произвођача и посетилаца. У радионицама се одвијају различите занатске и креативне активности, док њихова отвореност омогућава посетиоцима да прате процес производње.



Програмска шема

05 Дијаграми



Површинско зеленило чине травнате површине са групацијама листопадног и четинарског дрвећа, декоративног шибља и аутохтоних биљних врста прилагођених локалним климатским условима.



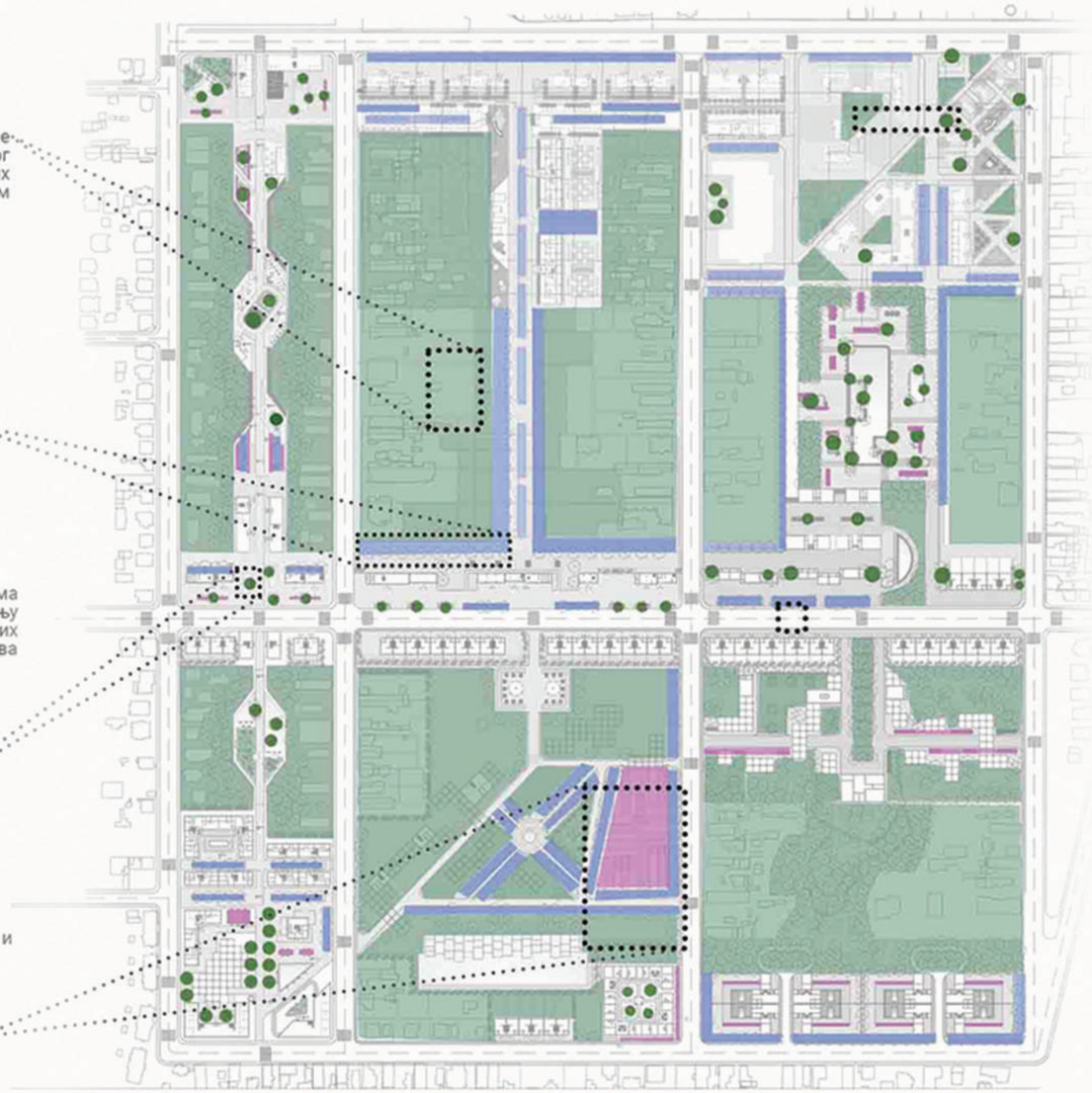
Линијско зеленило формирано је дрворедима листопадних и четинарских врста, уз садњу декоративног шибља, у циљу обликовања уличних коридора и побољшања микроклиматских услова



Тачкасто зеленило чине појединачна стабла и мање групе декоративног дрвећа и шибља



Цветне површине чине сезонске и вишегодишње цветне врсте, декоративне траве и ниско растиње, које доприносе естетском обликовању и унапређењу амбијенталних вредности простора.



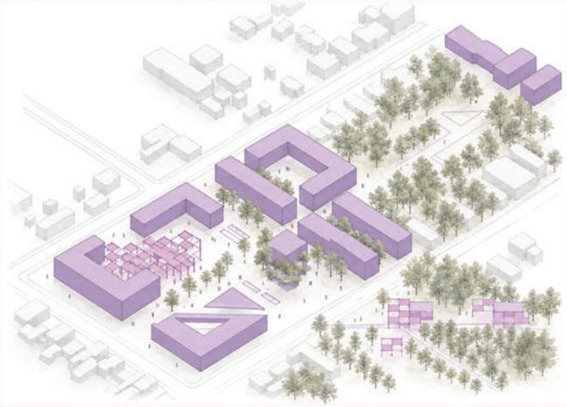
Дијаграм зеленила



Дијаграм зеленила приказује систем различитих типова вегетације који се међусобно повезују и формирају јединствену зелену структуру простора. Површинско зеленило дефинише веће јавне и отворене површине, док линијско зеленило прати главне пешачке и комуникационе правце и повезује различите програмске целине. Тактактно зеленило допуњује простор уз стазе и отворене површине, док цветне површине уносе сезонску динамику и доприносе амбијенталној вредности простора. Избор и распоред вегетације заснован је на стварању континуираног зеленог система који доприноси биодиверзитету, бољој микроклими и квалитетнијем боравку корисника.

06 ПРОГРАМ И ДЕТАЉИ

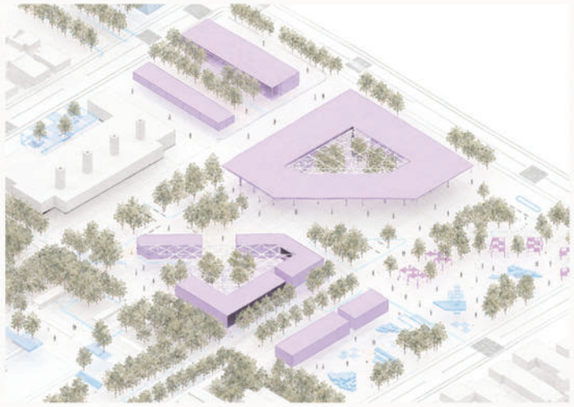
Јавни програм



Commercial State

Central State





Food Craft

W&M Craft





Материјали



